



Glinka Wenecka system glinka wenecka

To pokrycie imitujące „przetarty tynk”, stanowiące doskonałe i proste rozwiązanie dla osób poszukujących nietypowych efektów dekoracyjnych stosowanych wewnątrz pomieszczeń.

Białe cząstki zawarte w „Glince Weneckiej” po roztrzaniu nadają wybranej powierzchni wygląd starego tynku w szerokiej gamie kolorystycznej.

Zastosowanie: Produkt przeznaczony do podłoży mineralnych, odpowiednio przygotowanych i zagruntowane gruntem Murano takich jak: tynki piaskowo – wapienne, płyty GK, ściany betonowe, tynk i gipsowe

Cena opakowania:

Pojemnik plastikowy 1l. -	53,99 PLN netto
Pojemnik plastikowy 1l. (perła) -	65,47 PLN netto
Pojemnik plastikowy 2,5l. -	132,95 PLN netto
Pojemnik plastikowy 2,5l. (perła) -	163,69 PLN netto

ŚREDNIA CENA PRODUKTU W SYSTEMIE NA M²: 17,00 zł / brutto.

STOPIEŃ TRUDNOŚCI WYKONANIA:



Cechy:

duża zawartość żywic akrylowych
masa gęstopłynna z zawartością białych żelków

Zalety:

Wysoka wydajność
szeroka paleta barw
możliwość barwienia ogólnie dostępnymi kolorantami
odporność na zmywanie

Elementy polecane do właściwego wykonania:



Grunt Murano



Pędzel płaski



Karta techniczna produktu

ZASTOSOWANIE:

Glinka Wenecka jest przeznaczona do dekoracji ścian i sufitów. Za pomocą Glinki Weneckiej, możemy stworzyć na dekorowanej powierzchni matową powłokę o charakterystycznych przetarciach, imitujących ściany południa. Efekt przejścia od koloru właściwego do białego może być rozłożony na bardzo małej powierzchni, co daje duży kontrast lub tworzyć przejścia tonalne, co z kolei pozwala na znaczny wzrost wydajności produktu. Produkt przeznaczony do podłoża mineralnych takich jak: odpowiednio przygotowane i zagruntowane gruntem G-200 tynki cementowo-wapienne, płyty kartonowo-gipsowe, ściany betonowe. Produkt występuje w 12 podstawowych kolorach.

WŁAŚCIWOŚCI:

Glinka Wenecka jest najwyższej jakości produktem dekoracyjnym. Uzyskana dzięki Glince Weneckiej powłoka, jest wodoodporna i łatwa do utrzymania w czystości. Glinka Wenecka jest produktem ekologicznym, wodorozcieńczalnym. Produkt niebarwiony nie zawiera ZLO (VOC). Jeżeli barwiony pigmentami na bazie wody zawiera 20 g/l ZLO (VOC). Zgodny z Dyr. UE Dir.2004/42/EC Cat. A/c: 'Paints for exterior walls of mineral substrate'. Wartość limitów UE: 75g/l (2007) ; 40g/l (2010).

SPOSÓB UŻYCIA:

Powierzchnia pod dekorację powinna być sucha, czysta, wolna od kurzu i innych zanieczyszczeń stałych, zaleca się wstępne szpachlowanie gipsem, do uzyskania idealnie równej płaszczyzny. Przed nałożeniem pierwszej warstwy Glinki powierzchnie należy zagruntować gruntem Murano, następnie zaś po całkowitym wyschnięciu gruntu całą powierzchnie pokryć jedną warstwą wysokowydajnej białej farby podkładowej EKO lub PRO, po czym pozostawić do wyschnięcia nie krócej niż 4 h. Po wyschnięciu farby podkładowej ruchem krzyżowym aplikujemy Glinkę Wenecką, tak aby nie rozetrzeć zawartych w niej żelków. Po około 15 minutach rozpoczynamy rozcieranie żelków – za pomocą plastikowej duoszpachelki. Po roztarciu pozostawiamy do wyschnięcia (powierzchniowo około 3 godzin, pełne utwardzenie po 24 godzinach.)

DANE TECHNICZNE:

1. Baza: farba żelowa.
2. Konsystencja: płynna z zawartością żelków.
3. Kolor: baza według wzornika, żelki białe.
4. Stopień połysku: matowa.
5. Zużycie: 1 kg / 7-8m².
6. Temperatura nakładania: +10° C do +30° C.
7. Czas schnięcia: 12 godzin.
8. Opakowanie: 1L oraz 2,5L.
9. Okres przydatności: 2 lata w szczelnie zamkniętym oryginalnym opakowaniu.
10. Rozcieńczanie: nie rozcieńczać.
11. Odporność na uszkodzenia nie dotyczy mechaniczne:
12. pH: 7,5- 8,5.
13. Szkodliwość: nie zawiera substancji szkodliwych dla zdrowia i środowiska.
14. Przechowywanie: min. +5° C do +30° C, chronić przed mrozem.